Otto Schneid
Papers

Iekowicz, M
about - autob.?

3:1

Paris le 7. Juillet 1931.

[illegible]

[illegible] 13 [illegible]

[illegible]

[illegible]

~~19.6~~ [illegible] ([illegible]) [illegible]

19.6.1906 – [illegible]

[illegible]

1926 [illegible]

[illegible]

1926 [illegible]

[illegible]

[illegible] 602 – [illegible]

[illegible]

אויסצוגן פון קריטיקן:

1) ~~Jurnal~~ „La Pologne" du 15 Fevrier 1929.
Signé par Woroniecki

text: Une rue urbaine, une nature morte de M. Jekowicz. Les oignons et surtout son piment éclatant, disposé sur une nappe bleuatre, ont de la saveur. Ces qualité lui sont-elle personelles ou acquises grace a ~~une~~ un mimetisme plastique? La question est ouverte.

2) Candide 23 Janvier 1930.
signé Colombier

nature morte de Jekowicz qui a une habileté decorative du ballet russe.

3) Paris soir du 23 Janvier 1931.

4). Pologne avril 1931.
signé Woroniecki
„ ~~Dans les toiles de~~
Dans les toiles de Mayer. Jekowicz. (un garson, une nature-morte), sa sobriété non depourvue de sentiment et ~~sa~~ sa retenue de coloris sont a louer., des qualité plastiq.

5) [illegible] „פּרעסע" [illegible]
פון 15. ~~[illegible]~~ [illegible] 1931.

P.S. [illegible]
[illegible]
[illegible]

M. Jekowicz

PARIS
22
8
RUE D

Dr. Ott

Bielsko.

Mickiewicza 41

Pologne.

m. M. Tekovič 18 rue Daguerre
Paris 14.